



77 neue Titel in 46 Titelschutzanzeigen

#FINALLYHOME

A Boss for Christmass
A new Boss für Christmass
Ab 18
Anna Apokalypse
Das Goldene Gelingen
Das Michael Otto Prinzip
Das Tor der Engel
Das Vesperbuch
Der Barkeeper
der Baum der Schönheit
der geheimnisvolle Ramadankalender
Der Ringbruder
Der Zauber der Frauen
Deutschland entspannt sich
Die Herausgeberin
Die Kristalle des Diamantenen Gelingens
Die Kristalle des Goldenen Gelingens
Die Kristalle des Magischen Gelingens
Die Kristallkräfte aus Engelslicht
Die Kunst des Datings
Die NATOD-Erfahrung
Die Ringbrüder
Die Seelen der Kinder
Die Tintenfischfalle
Die Weisheit der Planetarischen Wesenheiten
Die Welt ist dein Zuhause
Eine gute Nacht
Finja Farbenfroh
Florian Regenwurm
Flow Work - Wie Arbeit zur Quelle von Freude wird

Flügel wachsen Freiheit entsteht
Geheimakte Selbstheilung
Hummeln im Hirn und Blei im Hintern
Hummeln im Hirn und Blei im Hintern
Hyäne
Ich hatte ein Haus in Pakistan
Idiokratie
Idiokratie - Deutschland als dysfunktionale Parteidemokratie
Im Meer der Wellen
Immertreu
Können wir wiedergeboren werden und uns dessen unbewusst bewusst sein?
marble lights
Muskel-Adolf
Mutig.Anders.Machen.
My Boss for Christmass
NEW ATLANTIS PROJECT
Nur ein Herzschlag von dir entfernt
One woman´s life
One woman´s life Akademie
One woman´s life Praxis
philosophisch leben
Podemos volver a nacer y ser inconscientemente consciente de ello?
Ringbrüder
Ringbruder
Ringverein
Ringverein Immertreu
Ringvereine
Save Eve
Schlangengrube

Titelübersicht	1-2
Kein Copyright für KI-Bilder	2
Literaturpreis Fulda	2
Poeta Laureatus 2023	2-3
Anzeige -Breuer Lehmann-	3
Robert Gernhardt Preis	3
Tractatus - Essaypreis	3
Titelschutzanzeigen	3-11
book2look Leseproben im US-Markt	11
Impressum	11

Titelübersicht (Fortsetzung)

Schwarzwald Reloaded 5 - das Vesperbuch

Schwarzwald Reloaded V - das Vesperbuch

Schweigegold

Schweigegold Schatten überm Jakobsweg

START-UP Das Rendezvous des Lebens

Stay together

Stellst du dir so deine Beziehung vor?

Stellst du dir so deinen Traummann vor?

Stimme und Präsenz im Selbstcoaching entwickeln

Tasten Starter

Tastenstart

Tastenstarter

The Voyager

Water Poetry 2024 - Frankfurt am Main

Weil ich dich (mich) liebe

Wenn Träume bluten

ZI Zahnärztliche Implantologie

Kein Copyright für KI-Bilder

Wie sieht es mit dem Urheberrecht aus, wenn eine KI auf Basis einer menschlichen Idee ein Bild erzeugt hat? Das U.S. Copyright Office hat nun klargestellt: Künstler können Bildgeneratoren nutzen, um neue Werke zu schaffen. Wenn sie sich dafür aber als Urheber registrieren lassen wollen, müssen sie selbst nochmals Hand anlegen.

Der Comic "Zarya of the Dawn" erzählt die Geschichte der nichtbinären Person Zarya, die "in verschiedenen Welten nach Werkzeugen sucht, die ihr im Umgang mit ihren Emotionen und Gedanken helfen und um eine Verbindung mit anderen Menschen und Lebewesen zu finden". Das Werk entstammt der Feder der Autorin [Kristina Kashtanova](#). Kashtanova hat den Comic aber nicht allein umgesetzt. Die Journalistin und Softwareexpertin nutzte die Bilder-KI [Midjourney](#), die auf ihre Beschreibungen hin die Illustrationen erzeugte. Als der gegen freiwillige Spende vertriebene Comic auf einmal ohne Autorennennung weiterverbreitet wurde, beschloss Kashtanova, sich das Copyright zu sichern. Sie reichte einen entsprechenden Antrag beim US-Patentamt (USPTO) ein.

Anfangs genehmigte ihr die Behörde offiziell den Urheberrechtsschutz. Das sorgte für eine Welle an Berichterstattung, da "Zarya of the Dawn" somit – zumindest in den USA – zum ersten KI-gezeichneten Werk wurde, dem Urheberrechtsschutz zugestanden wurde. Das ist

insofern bemerkenswert, als dass das USPTO im Februar noch in einer Berufungsentscheidung den Copyrightschutz für ein anderes KI-Werk abgelehnt hatte.

Nachdem der Fakt in Social-Media-Postings zur Sprache gekommen war, hat das U.S. Copyright Office eine Nachprüfung angeordnet. In der neuesten Entscheidung hatten die Urheberrechtsexperten den Entstehungsvorgang des Comics genau nachvollzogen und dabei auch die Arbeitsweise des verwendeten Bildgenerators angesehen. Nach dem Votum der Juristen reicht es nicht aus, dass ein Mensch zwischen den verschiedenen Ergebnissen auswählt, die die Software liefert. »Die Tatsache, dass das Ergebnis nicht vorhersehbar ist, unterscheidet Midjourney aus urheberrechtlicher Sicht von anderen Werkzeugen, die von Künstlern verwendet werden«, heißt es in dem Schreiben. Deshalb lägen die »traditionellen Elemente der Urheberschaft« der erzeugten Bilder bei den Algorithmen und nicht bei den Menschen, die ihnen Textvorgaben machen.

muss dennoch nicht komplett auf den Urheberrechtsschutz verzichten. So ist die Handlung des Comics immer noch das Werk eines menschlichen Schöpfers, ebenso die Bilder, die nachträglich mit einem Bildbearbeitungsprogramm gezielt verändert wurden.

Literaturpreis Fulda

In diesem Jahr wird [Silke Stamm](#) mit dem Literaturpreis Fulda ausgezeichnet. Die Autorin hatte im Herbst des vergangenen Jahres ihren Debütroman „Hohe Berge“ (Berlin Verlag) veröffentlicht. Ihr Erstlingswerk würdigte die unabhängige fünfköpfige Jury als das literarisch bedeutendste Romandebüt der Buchsaison Herbst 2022/Frühjahr 2023. Für einen Auszug aus „Hohe Berge“ erhielt sie 2020 den Hamburger Literaturpreis. Verbunden mit der Auszeichnung ist ein Preisgeld von 10.000 Euro, das von der Jubiläumsstiftung der Sparkasse Fulda zur Verfügung gestellt wird.

Poeta Laureatus 2023

Der Schriftsteller und Lyriker Michael Krüger ist der erste „Poeta Laureatus“. Das Preisgeld beträgt 15.000 Euro.

im Rahmen des „[Literaricum Lech](#)“ wird jährlich ein „Poeta Laureatus“ gewählt. Das Preisgeld beträgt 15.000 Euro. Im Gegenzug verpflichtet sich der Preisträger monatlich ein Gedicht zu verfassen, das sich mit dem Zeitgeschehen auseinandersetzt und im Rahmen einer Medienpartnerschaft veröffentlicht wird. Medienpartner sind ORF, Der Standard, SWR und Die Welt.

Anzeige -Breuer Lehmann-

BREUER LEHMANN
RECHTSANWÄLTE

Spezialisierte Rechtsberatung bei:

Markenrecht - Markenmeldung - Titelschutz

Designschutz - Urheberrecht

♥ WIR LIEBEN MARKEN ♥

Robert Gernhardt Preis

Der **Robert Gernhardt** Preis soll Autorinnen und Autoren die Realisierung eines größeren literarischen Vorhabens ermöglichen. Der Robert Gernhardt Preis ist nach dem 1937 in Tallinn (damals Reval) geborenen und 2006 in Frankfurt am Main gestorbenen Autor, Zeichner und Maler Robert Gernhardt benannt.

Die Auszeichnung wird seit 2009 jährlich an zwei Autorinnen beziehungsweise Autoren mit einem Preisgeld von jeweils 12.000 Euro vergeben. Das Preisgeld wird von der Wirtschafts- und Infrastrukturbank Hessen gestiftet. Der Preis kann einer Autorin oder einem Autor nur einmal verliehen werden.

Bewerbungsschluss: 31.03.

Tractatus - Essaypreis

Zum 15. mal wird am Philosophicum Lech der mit 25.000 € dotierte Tractatus - Preis für philosophische Essayistik verliehen. Prämiiert werden herausragende Essays, die philosophische Fragen für eine breitere Öffentlichkeit verständlich diskutieren und einen Beitrag zu einer nicht nur fachspezifischen Debatte liefern.

Der auf Anregung von Schriftsteller Michael Köhlmeier vom Philosophicum Lech ins Leben gerufene Essay-Preis wird 2023 zum 15. Mal vergeben und gehört mit 25.000 € Preisgeld zu den höchstdotierten im deutschsprachigen Raum.

Bewerbungsschluss: 31.03.

Titelschutzanzeigen

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

philosophisch leben

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 01. Februar 2023

Johannes Mühleisen

Summerstraße 18 · 82211 Herrsching

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Water Poetry 2024 - Frankfurt am Main

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse sowie Informationsangebote im Internet.

Veröffentlicht am 01. Februar 2023

Susanne Oehlschläger

Galvanistr. 21 · 60486 Frankfurt am Main

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

Eine gute Nacht

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse.

Veröffentlicht am 02. Februar 2023

EGP Verlag GmbH

Weisestr 36 · 12049 Berlin

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

Deutschland entspannt sich

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 02. Februar 2023

EGP Verlag GmbH
Weisestr 36 · 12049 Berlin

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

marble lights

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 03. Februar 2023

Marina Hammerle-Niesporek
Dickenau 31b · 6655 Steeg

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Finja Farbenfroh

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 03. Februar 2023

Rebecca Böde
Goebelstraße 100 · 13627 Berlin

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Stimme und Präsenz im Selbstcoaching entwickeln

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 03. Februar 2023

Beate Pflieger-Lorenz
Auf dem Dwang 14 · 19053 Schwerin

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Mutig.Anders.Machen.

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 03. Februar 2023

Birgit Gosejacob
Graf-Zeppelin-Str. 6 · 26802 Moormerland

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehmen wir für unseren Mandanten Titelschutz in Anspruch für:

ZI Zahnärztliche Implantologie

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 03. Februar 2023

Rechtsanwaltskanzlei Thiel
Opernplatz 14 · 60313 Frankfurt am Main

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

**Können wir wiedergeboren werden und uns dessen unbewusst bewusst sein?
Podemos volver a nacer y ser inconscientemente consciente de ello?**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 06. Februar 2023

Alexander Helling
Mathildenstrasse 3 · 51149 Köln

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

der Baum der Schönheit

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 07. Februar 2023

Isabella Alihodzic
Inge-Morath-Straße 43e · 8045 Graz

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

START-UP Das Rendezvous des Lebens

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 08. Februar 2023

Angelika Kirchner
Schorndorfer Str. 15 · 47906 Kempen

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Die Tintenfischfalle

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 08. Februar 2023

Alexander Graff
Königswieser Str. 63 · 81475 München

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehmen wir für unseren Mandanten Titelschutz in Anspruch für:

**NEW ATLANTIS PROJECT
Der Zauber der Frauen**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 09. Februar 2023

Sasse, Bachelin & Lichtenhahn Rechtsanwälte Partnerschaft mbB
Alexanderstr. 9 · 10178 Berlin

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

**Stellst du dir so deinen Traummann vor?
Stellst du dir so deine Beziehung vor?**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 10. Februar 2023

Marc Krajnyak
Thurn-und-Taxis-Platz 6 · 60313 Frankfurt am Main

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehmen wir für unseren Mandanten Titelschutz in Anspruch für:

Wenn Träume bluten

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 10. Februar 2023

SWS Scheuermann Westerhoff Strittmayer Rechtsanwälte Partnerschaft mbB
Ackerstr. 11b · 10115 Berlin

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

Schlangengrube Der Barkeeper Hyäne

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 10. Februar 2023

Carlo Werndl Ritter von Lehenstein
Fidicinstraße 16 · 10965 Berlin

Beate Moeller
Fidicinstraße 16 · 10965 Berlin

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Geheimakte Selbstheilung

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 10. Februar 2023

Karlheinz Greim-Fürstenberg
Ringstraße 5 · 69253 Heiligkreuzsteinach

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Idiokratie - Deutschland als dysfunktionale Parteidemokratie Idiokratie

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 11. Februar 2023

Hartmut Armin Dr. Grams
Ahornweg 16 b · 14547 Beelitz Heilstätten

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Tasten Starter Tastenstarter Tastenstart

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Tonwerke, Software sowie Informationsangebote im Internet.

Veröffentlicht am 11. Februar 2023

Simone Nardelli
Nikolaus-Groß-Str. 3 · 41751 Viersen

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Stay together Save Eve

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse.

Veröffentlicht am 11. Februar 2023

Iris Haß
Saumäckerstraße 11 · 85777 Fahrenzenhausen

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

Das Michael Otto Prinzip

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 11. Februar 2023

semanticom GmbH
Reinhardtstr. 41 · 10117 Berlin

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Nur ein Herzschlag von dir entfernt

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 14. Februar 2023

Isabelle Mueller
Frühlingshalde 16 · 75399 Unterreichenbach

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Ab 18

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 14. Februar 2023

thomas bihari vasss
nordufer 8 · 16567 summt

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Die Kristallkräfte aus Engelslicht Die Kristalle des Goldenen Gelingens Die Kristalle des Magischen Gelingens Die Kristalle des Diamantenen Gelingens Das Goldene Gelingen Die Weisheit der Planetarischen Wesenheiten

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 14. Februar 2023

Cora Herfurth-Keck
Reblandstr. 11 · 75305 Neuenbürg

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

der geheimnisvolle Ramadankalender

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 14. Februar 2023

namlverlag
Crailsheimer Str. 5a · 12247 Berlin

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Flow Work - Wie Arbeit zur Quelle von Freude wird

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 17. Februar 2023

Sandra Zacherl
Am Holzgraben 32 · 84079 Bruckberg

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

**One woman´s life
One woman´s life Akademie
One woman´s life Praxis**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 17. Februar 2023

One woman´s life
Friedrich-Ebert-Anlage 11 · 69117 Heidelberg

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

**Schweigegold Schatten überm Jakobsweg
Schweigegold**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 18. Februar 2023

Thomas Gruber
Max-Rauth-Straße 19 · 89284 Pfaffenhofen an der Roth

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Weil ich dich (mich) liebe

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 19. Februar 2023

Christina Caglioti
Friedrichring 33 · 79098 Freiburg

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Das Tor der Engel

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 19. Februar 2023

Michael Schimmel
Frankfurter Straße 216 · 35398 Gießen

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

**Hummeln im Hirn und Blei im Hintern
Hummeln im Hirn und Blei im Hintern**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 21. Februar 2023

Martina Nix
Hussweilerstr. 17 · 55767 Wilzenberg-Hussweiler

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

**The Voyager
Die Welt ist dein Zuhause**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 21. Februar 2023

New C. GmbH & Co. KG
Alte Dorfstraße 14 · 23701 Süsel-Zarnekau

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

Schwarzwald Reloaded 5 - das Vesperbuch Schwarzwald Reloaded V - das Vesperbuch Das Vesperbuch

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse.

Veröffentlicht am 21. Februar 2023

Tietge GmbH (team tietge)
Wilhelmstr. 31 · 77654 Offenburg

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Die Herausgeberin

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Tonwerke, Bühnenwerke, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 22. Februar 2023

Bianka Specker
Siebensternstraße 57 · 49082 Osnabrück

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Florian Regenwurm

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 22. Februar 2023

Gloria Walter
Bergstrasse 122 · 77933 Lahr

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehmen wir für unseren Mandanten Titelschutz in Anspruch für:

Die Kunst des Datings

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 22. Februar 2023

Makki & Wolf
Wilhelmstraße 34 · 65183 Wiesbaden

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Im Meer der Wellen

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 25. Februar 2023

Bianca Balzer
Puschkinstrasse 1 · 14542 Werder Havel

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Ich hatte ein Haus in Pakistan

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 25. Februar 2023

Monika E. Kahn
Maienweg 60 · 22297 Hamburg

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

**A Boss for Christmass
My Boss for Christmass
A new Boss für Christmass**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 25. Februar 2023

Miamo Zesi
Hintere Strasse 28 · 88437 Maselheim

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Flügel wachsen Freiheit entsteht

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 26. Februar 2023

Marvin Würzner
Panoramaweg 17 · 7532 Litzelsdorf

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Anna Apokalypse

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 27. Februar 2023

Telse Weinreich
Bollbrügg 10b · 23570 Lübeck

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Die Seelen der Kinder

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Fernsehen, Tonwerke sowie Informationsangebote im Internet.

Veröffentlicht am 27. Februar 2023

Anke Elisabeth Ballmann
Allgäuer Str. 22 · 86391 Stadtbergen

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Die NATOD-Erfahrung

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 28. Februar 2023

Stefan Voß
Bad-Soden-Str. 1 · 80807 München

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

#FINALLYHOME

#FinallyHome

Veröffentlicht am 28. Februar 2023

finallybooks4you.com
Schuhwiese 22 22 · 95615 Marktredwitz

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

**Ringbruder
Ringbrüder
Die Ringbrüder
Der Ringbruder
Immertreu
Ringverein Immertreu
Ringvereine
Ringverein
Muskel-Adolf**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 28. Februar 2023

Ulrich Laven
Trierer Straße 121 · 52078 Aachen

book2look Leseproben im US-Markt

Die Leseproben von [book2look](#) (Grabenstätt) werden ab sofort auch auf dem US-Markt zur Verfügung gestellt. Dazu konnte der Anbieter [bookshop.org](#) als Kooperationspartner gewonnen werden.

Bookshop.org sei die wichtigste US-Plattform für den unabhängigen Buchhandel, so Ralf Möllers Geschäftsführer von book2look, der sich über den Erfolg in den USA freut. "Das ist für uns ein weiterer, großer Schritt nach vorne in den internationalen Markt und wir sind mehr als nur ein bisschen stolz, als deutsche Firma eine Lösung für die rasant wachsende Plattform für den unabhängigen Buchhandel in den USA und in UK liefern zu dürfen", so Ralf Möllers.

Die Leseproben-Widgits von Book2look, genannt "Biblets", werden heute von über 4.000 Verlagen und Self-Publishern weltweit genutzt. Als einzige derartige Lösung ermöglicht es Book2look jeder Buchhandlung, jedem Blogger, jedem Autor seine, bzw. ihre eigenen personalisierten Leseproben mit eigenem Shop und Social-Media-Links im Netz zu verbreiten. Diese Tatsache sei offenbar auch für bookshop.org mit seinen über 10.000 Buchhandelspartnern ein entscheidender Vorteil gewesen.

Impressum

Anschrift:

IP Central GmbH
Eckerstraße 29
85356 Freising
Tel: (089) 885 64 555
F: (089) 255 513 12.07.
info@titelschutz-magazin.de
www.titelschutz-magazin.de
HRB 214541, UST-ID: DE2.07.85364
ISSN 2365-5119; ZDB-ID 2930780-6

Verleger/Herausgeber:

Volker Lehmann (v.i.S.d.P.)

Titelschutzanzeigen verantwortlich:

Volker Lehmann

Redaktion:

Volker Lehmann LL.M., Dennis Breuer LL.M. (IP),
Jürgen Breuer

Erscheinungsweise:

monatlich zum Monatsende

Preise Titelschutzanzeige:

ein Titel 45,- Euro, jeder weitere Titel innerhalb einer Anzeige 5,- EUR jeweils zzgl. MwSt

Werbung:

Publikation Titelschutz-Magazin: EUR 450 zzgl. MwSt
/Anzeige im Standardformat (960 mm)
Ausgabe Online: auf Anfrage

Veröffentlichungen:

Online auf der Homepage, Twitter, Facebook, PDF

Empfängerkreis:

Autoren & Verlage, Medienanwälte Fachjuristen, Justitiare, Medienunternehmen, Produzenten von audiovisuellen, digitalen und elektronischen Medien (Film, Fernsehen, Video, Tonträger, Software).

Redaktionelle Texte:

dürfen gerne zur Veröffentlichung an die Redaktion (jb@titelschutz-magazin.de) geschickt werden.

AGB:

Es gelten die AGB der IP Central GmbH, abrufbar unter www.titelschutz-magazin.de/info/agb.html.

© 2014 - 2023 IP Central GmbH, Freising