

# titelschutz-magazin

Das Magazin für Titelschutz und Titelschutzanzeigen

Ausgabe 03/2021



## 125 neue Titel in 68 Titelschutzanzeigen

#printproud  
#SOGEHTERFOLG DAS ANTI-VERSAGER-BUCH  
50 Jahre Ballermann  
A Living Dog  
A tribute to Helmut Rahn  
AAA Magazin  
Abenteuer im Bruchland - Inklusives Lernspielframework für Regionalgeschichte  
Alle scheisse, ausser Mutti!  
Autobiografie einer Heilung – Einblicke und Stationen einer Selbstentdeckung  
Ballermann - Eine (Party-)Reise durch die Jahrzehnte  
Ballermann - Eine Zeitreise  
Ballermann - Gestern und Heute  
BaumART  
Beutelwolf Lilly - Die Reise beginnt  
Bindungs- und körperorientiert systemischer Interaktionsansatz  
Brüder im Nebel  
CHAPTERS IN THE MIND OF A SCHIZOPHRENIC  
Dafür leben wir  
Dafür leben wir  
Danke, ihr Helden!  
Danke, ihr Helden!  
Das Goldschwein  
Das Journal - Schreib Dich Glückliche  
Das Meer in meiner Seele  
Das Portal  
Dein Gefühlbegleiter  
Dein Herz gehört mir Liam & Elena  
Der blaue Diamant - Die Weltenspringer  
der Dritte Weltkrieg entfällt mangels Bedarf  
der Dritte Weltkrieg fällt einfach aus  
der Dritte Weltkrieg findet nicht statt  
Der grüne Diamant  
Der Kapitän und sein erster Maat  
Die 7. Reihe  
Die Beratersäule  
Die siebte Reihe  
Die Welt jenseits der Stille  
DODO - DOGS & DOORS  
Dora Peja?evi?  
Dora Peja?evi? - eine Spurensuche  
Dülmen Plus  
Dülmenplus  
Ein eleganter Mann

Eine Hommage an Helmut Rahn  
Fake mit Folgen  
Flora Freigeist und die Suche nach dem Mut  
FOTO WETTBEWERB-MAGAZIN  
FOTO WETTBEWERBS-MAGAZIN  
FOTO WETTBEWERBSMAGAZIN  
Frauenkörper neu gesehen  
Frisör - Deutsch Deutsch - Frisör  
Gott und die Menschheit - Die totale Bilanz  
Hariton - Die Sandlöwin und der Tod  
Helmut Rahn  
Helmut Rahner  
Herzsprünge und andere Unfallfolgen  
Hope is you  
how to spell love  
Im Ende ein Anfang  
Interview mit (m) einer Mutter  
Jedes Kind kann Liebe lernen.  
Jedes Kind kann lieben lernen.  
John Dumble - Abrechnung in der Wüste  
Kapitän Branne  
KLIMA° vor acht  
Klosterabenteuer - Inklusives regionales Lernspielframework für Klosteranlagen  
Klosterabenteuer - Inklusives, digital-analoges Lernspielframework für regionale Klosteranlagen  
Light Without Shadow - Captured  
Lost but found in Muc  
MarKo-Film\*\*  
MATSCHEN MACHT SCHLAU  
Mein Medicus  
Mein Medicus Magazin  
Mindful Babytime  
Momo und Schmolly  
Momo und Schmolly im Reich der verlorenen Nomen  
Mr. Rabbit  
My Medicus  
My Medicus Magazin  
Nationale Stillförderung.  
Nur eine Farbe  
Out of Home  
Out of Home  
Portal  
precious  
printproud

Titelübersicht .....	1-2
"Das Boot" beschäftigt weiter die Gerichte .....	2
Anzeige - Prionachweis .....	2-3
Astrid Lindgren Gedächtnispreis .....	3
Düsseldorfer Literaturpreis .....	3
Straelenr Übersetzerpreis 2021 .....	3
Dresdener Lyrikpreis .....	3
Preis Hamburger Autorenvereinigung .....	3
Seminar Rechte- und Lizenzgeschäft .....	3-4
Titelschutzanzeigen .....	4-15
What's up Doc?! .....	15-16
Tre Torri übernimmt Teubner und Hallwag .....	16
Thalia erwirbt Lehmanns Media GmbH .....	16-17
Springer nature übernimmt Atlantis .....	17
Anzeige - Breuer Lehmann .....	17
Impressum .....	17

Prinz des Lichts  
Pummel, die Hummel  
Pure at heart  
Rahn  
Rahner  
Roleplay Girl  
Schreib Dich Glückliche - Das Journal  
Schreib Dich Glückliche!  
Selbstmitgefühl in der Psychotherapie  
Self-Compassion in Clinical Practice  
Self-Compassion in Psychotherapy  
Sichere Bindung durch achtsame Selbstanbindung  
Sichtbare Dunkelheit  
Sing mit den Stars!  
Smart Home Forum  
spielen und lernen  
spielen und lernen online  
Sprache formt Realität - Ein neuer Wegweiser zur Kommunikationspsychologie im Krankenhaus  
Stängel & Strauch  
Stay & Play  
Stengel & Strauch  
The Presence of Tetys  
The Presence of Thetys  
Tödliches Blau  
TripleA  
TripleA Magazin  
Umbruch - Inklusives digitales Lernspielframework für multidisziplinär-regionsbezogene Schulprojekte  
Umbruch im Oderbruch - Inklusives Lernspielframework für multidisziplinär-regionsbezogene Projekte  
Unternehmen erhalten - Taschenbuch für Unternehmenssanierer  
Unternehmen erhalten - Wege aus der Corona-Krise  
Unterwegs im Namen der Frau.  
Vom Kern der Liebe – Einblicke in ein Lebensgefühl  
Vom Meer in meiner Seele  
Vorbildlich und nachhaltig führen in einer sich transformierenden Arbeitswelt  
Wanderlampe Wanda  
Wer verblüfft wird geküsst  
Wohnmobilführer für Golfer  
worthless  
Zwei ungleiche Cops

## "Das Boot" beschäftigt weiter die Gerichte

Der Bundesgerichtshof (BGH) hob ein Urteil des Oberlandesgerichts (OLG) München aus dem Jahr 2017 auf. Grund dafür ist, dass bei der komplizierten Berechnung der möglichen Ansprüche systematische Fehler gemacht worden seien, wie der Vorsitzende Richter Thomas Koch bei der Urteilsverkündung in Karlsruhe erläuterte. Der Kläger, Jost Vacano, war Chefkameramann des in den Jahren 1980/1981 hergestellten Filmwerks "Das Boot". Für seine Mitwirkung an der Produktion des Films erhielt er von der Produktionsgesellschaft eine Pauschalvergütung in Höhe von 204.000 DM (104.303,54 €). Der Film wurde national und internatio-

nal im Kino, im Fernsehen sowie auf Videokassette und DVD ausgewertet und spielte Millionen für die Produktionsfirma, Bavaria Film ein.

Seit 2002 kann der Urheber eines Werkes aber nach § 32 Urheberrechtsgesetz (UrhG) nachträglich eine Änderung des Vertrags zu seinen Gunsten verlangen. § 32a UrhG sieht eine weitere Beteiligung des Urhebers vor, wenn dieser einem anderen ein Nutzungsrecht zu Bedingungen eingeräumt hat, die in einem auffälligen Missverhältnis zu den Erträgen und Vorteilen aus der Nutzung des Werkes stehen. Auf dieser Basis streitet Vacano seit mehr als einem Jahrzehnt für mehr Geld.

Im bisherigen Prozessverlauf hatte das Landgericht hat der Zahlungsklage in Höhe von 77.333,79 € und dem Feststellungsantrag teilweise stattgegeben. Auf die Berufungen der Parteien hat das Berufungsgericht dem Kläger für den Zeitraum vom 29. März 2002 bis zum 12. März 2016 eine weitere angemessene Beteiligung in Höhe von 315.018,29 € zugesprochen und festgestellt, dass ihm auch ab dem 13. März 2016 eine weitere angemessene Beteiligung zusteht. Mit den vom Berufungsgericht zugelassenen Revisionen verfolgt der Kläger sein weitergehendes Klagebegehren weiter und erstreben die Beklagten die vollständige Abweisung der Klage.

Die Klage, um die es jetzt ging, richtet sich gegen die Produktionsgesellschaft Bavaria Film, den Westdeutschen Rundfunk (WDR) und den Videoverwerter. Das OLG hatte Vacano insgesamt rund 438.000 Euro plus 150.000 Euro Zinsen zugesprochen. In einem Parallelverfahren in Stuttgart klagt Vacano gegen die übrigen acht ARD-Anstalten, die "Das Boot" vielfach ausgestrahlt hatten. Das OLG Stuttgart hatte einen Nachvergiütungsanspruch für Vocano bejaht, der BGH monierte jedoch Berechnungsfehler.

Der BGH hob das Münchner Urteil nun auf und verwies die Sache zur neuen Entscheidung und Verhandlung zurück ans OLG. Das OLG habe bei der Prüfung, ob ein auffälliges Missverhältnis im Sinne von § 32a UrhG besteht, die vereinbarte Pauschalvergütung im Hinblick auf jeden Beklagten in voller Höhe zugrunde gelegt. Dabei habe das OLG nicht berücksichtigt, dass es bei der Prüfung des auffälligen Missverhältnisses gemäß § 32a Abs. 1 Satz 1 und Abs. 2 Satz 1 UrhG ausschließlich auf das Verhältnis zwischen dem Urheber und dem auf weitere Beteiligung in Anspruch genommenen Nutzungsberechtigten ankomme, so der BGH.

LG Stuttgart - Urteil vom 28. November 2017 - 17 O 127/11

OLG Stuttgart - Urteil vom 26. September 2018 - 4 U 2/18

OLG München - Urteil vom 21.12.2017 - 29 U 2619/16

BGH - Urteil vom 20. Februar 2020 - I ZR 176/18.

## Anzeige - Prionachweis

**prionachweis**

Urheberrecht & Copyright schützen

Schneller Prioritätsnachweis zum  
Schutz Ihres Urheberrechts.

[www.prionachweis.de](http://www.prionachweis.de)

## Astrid Lindgren Gedächtnispreis

Den renommierten Astrid-Lindgren-Gedächtnispreis erhält 2021 Jean-Claude Mourlevat. Jean-Claude Mourlevat ist einer der führenden französischen Autoren für Kinder und junge Erwachsene. Mit einer besonderen Liebe zu Märchen, Fabel und Fantasie greift er auf literarische Traditionen zurück, um Welten zu schaffen, die keinem anderen ähneln. Seit seinem Debüt 1997 wurden seine Bücher in fast 20 Sprachen übersetzt.

Der Astrid Lindgren Memorial Award wurde 2002 von der schwedischen Regierung ins Leben gerufen, um das Recht jedes Kindes auf großartige Geschichten zu fördern. Diese weltweite Auszeichnung wird jährlich an eine Person oder Organisation für ihren herausragenden Beitrag zur Kinder- und Jugendliteratur vergeben. Mit einem Preisgeld von fünf Millionen schwedischen Kronen ist es die größte Auszeichnung ihrer Art. Es unterstreicht vor allem die Bedeutung des Lesens heute und für zukünftige Generationen.

## Düsseldorfer Literaturpreis

Der österreichische Schriftsteller Norbert Gstrein erhält den mit 20.000 Euro dotierten Düsseldorfer Literaturpreis 2021. Der seit 2002 vergebene Preis richtet sich an Autorinnen und Autoren, deren deutschsprachige literarische Werke formal oder inhaltlich auf andere Künste oder Medien verweisen und beispielsweise Bezüge zur Darstellenden und Bildenden Kunst, zur Musik oder zum Film herstellen.

Norbert Gstrein wurde 1961 in Tirol geboren und lebt in Hamburg. Er studierte Mathematik in Innsbruck, Stanford und Erlangen. 1988 erschien seine erste Erzählung "Einer" im Suhrkamp Verlag. Seither lebt er vom und

mit dem Schreiben. Er erhielt unter anderem den Alfred-Döblin-Preis (1999), den Literaturpreis der Konrad Adenauer Stiftung (2001), den Uwe Johnson Preis (2003) sowie den Österreichischen Buchpreis 2019.

## Straelener Übersetzerpreis 2021

Die Literaturübersetzerin Helga van Beuningen wird mit dem Straelener Übersetzerpreis 2021 der Kunststiftung NRW ausgezeichnet. Anna-Nina Kroll erhält den Förderpreis.

Helga van Beuningen bekommt den mit 25.000 Euro dotierten Preis für ihre Übersetzung aus dem Niederländischen von Marieke Lucas Rijnevelds Roman "Was man sät" (erschienen 2019 im Suhrkamp Verlag). Der Preis würdigt zugleich van Beuningens übersetzerisches Lebenswerk.

Den mit 5.000 Euro dotierten Förderpreis zum Straelener Übersetzerpreis 2021 der Kunststiftung NRW erhält Anna-Nina Kroll für den aus dem Englischen übersetzten Roman Milchmann von Anna Burns (erschienen 2020 im Tropen Verlag).

## Dresdener Lyrikpreis

Der [Dresdener Lyrikpreis](#) wird zur Förderung des gegenwärtigen poetischen Schaffens durch den Oberbürgermeister der Landeshauptstadt Dresden ausgelobt und alle zwei Jahre vergeben. Im November 2022 wird der mit 5.000 Euro dotierte Preis zum vierzehnten Mal verliehen. Bewerber, die in Europa leben und in deutscher oder tschechischer Sprache schreiben, können von Verlagen, Herausgebern und Redaktionen von Literaturzeitschriften, Autorenverbänden und literarischen Vereinigungen vorgeschlagen werden. Eigenbewerbungen sind ausdrücklich erwünscht.

Bewerbungsschluss: 30.06.2021

## Preis Hamburger Autorenvereinigung

Die [Hamburger Autorenvereinigung](#) (HAV) schreibt erneut einen Kurzgeschichten-Wettbewerb für einen bisher unveröffentlichten Prosa-Text aus. Der Wettbewerb ist offen für Autorinnen und Autoren der Jahrgänge ab 1985, die in deutscher Sprache schreiben.

Das Thema in diesem Jahr ist: "Uns geht's ja noch gold". Die drei Preisträger erhalten insgesamt 10.000 Euro.

Bewerbungsschluss: 30.06.2021

## Seminar Rechte- und Lizenzgeschäft

Der Rechte- und Lizenzhandel hat in den vergangenen zwei Jahrzehnten an Bedeutung gewonnen. Er bildet die Grundlage für die langfristige verlegerische Programmplanung, Autorenbindung und Umsatzplanung im Bereich der Verwertung an Dritte (Lizenzen). Durch die Digitalisierung der Texte entstehen neue Aufgaben in der Verwertungskette eines Titels.

Die aktuelle Debatte zum Urheberrechtsschutz und die Auseinandersetzung um Schutzfristen und Vertragslaufzeiten werden in die Verlage getragen und beeinflussen so die Sicherung des Rechtebestandes. Das Seminar liefert einen umfassenden Überblick über den Rechteerwerb sowie alle relevanten Bereiche des Lizenzverkaufs im In- und Ausland.

Das 2-tägige Seminar richtet sich an Einsteiger, Mitarbeiter und Volontäre aus Lizenz- und Lektoratsabteilungen.

Termin: 19.06.-20.06.

Veranstalter und Ort: [Mediacampus](#), Frankfurt

## Titelschutzanzeigen

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

### **Der Kapitän und sein erster Maat John Dumble - Abrechnung in der Wüste Zwei ungleiche Cops**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 01. März 2021

**Mario Kossert**

Wohngebiet Albrecht Thaer 37 · 15378 Hennickendorf

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

### **A Living Dog**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 01. März 2021

**Daniel Raboldt**

Schützenstrasse 49 · 40211 DÜSSELDORF

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

### **Sichtbare Dunkelheit**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 02. März 2021

**Matthias Moritz**

Franz Josefstrasse 12 · 5020 Salzburg

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

### **Stay & Play Wohnmobilführer für Golfer**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 02. März 2021

**Stock und Stein Verlag, Krefeld**

Raderfeld 30b · 47807 Krefeld

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

**Danke, ihr Helden!  
Danke, ihr Helden!  
Sing mit den Stars!**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Fernsehen, Film, Hörfunk, Druckerzeugnisse, Bild-, Daten- und Tonträger, sowie elektronische und digitale Medien einschließlich Multimedia-Anwendungen (On- und Offline-Dienste).

Veröffentlicht am 02. März 2021

**movingminds gmbh**  
Feldegstrasse 17 · 8008 Zürich

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

**Im Ende ein Anfang**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 02. März 2021

**Judith Krug**  
Am Hungerbach 42 · 87534 Oberstaufen

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

**Die Welt jenseits der Stille**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 02. März 2021

**Sunday Filmproduktions GmbH**  
Schulstraße 10 · 01608 Halle (Saale)

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

**der Dritte Weltkrieg findet nicht statt  
der Dritte Weltkrieg fällt einfach aus  
der Dritte Weltkrieg entfällt mangels Bedarf**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Fernsehen, Film, Hörfunk, Druckerzeugnisse, Bild-, Daten- und Tonträger, sowie elektronische und digitale Medien einschließlich Multimedia-Anwendungen (On- und Offline-Dienste).

Veröffentlicht am 02. März 2021

**Hans Pries**  
Am See 2 · 27777 Ganderkesee

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

**Dülmenplus  
Dülmen Plus**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse.

Veröffentlicht am 02. März 2021

**Dülmenplus Verlag GmbH**  
Münsterstraße 23 · 48249 Dülmen

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

**Portal  
Das Portal**

insbesondere mit dem Zusatz Evangelisches Magazin am Prenzlauer Berg für Publikationen im Printbereich, im Bereich der elektronischen Medien und für geschäftliche Bezeichnungen im Bezug auf Print oder online erscheinende Medien in allen Schreibweisen, Schriftarten, Darstellungsformen, Variationen, weiteren Kombinationen und Abwandlungen sowie Zusätzen.

Veröffentlicht am 05. März 2021

**Mathias Brüggemann**  
Chodowieckistr. 24 · 10405 Berlin



Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

## **MarKo-Film\*\***

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 06. März 2021

**Mario Kossert**

Wohngebiet Albrecht Thaer, 37 37 · 15378 15378 hennickendorf

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

## **Nur eine Farbe Hariton - Die Sandlöwin und der Tod Tödliches Blau**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 06. März 2021

**Gerd Pfitzner**

Dorfstraße 1 · 94539 Grafing

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

## **Helmut Rahner Helmut Rahn Rahner Rahn A tribute to Helmut Rahn Eine Hommage an Helmut Rahn**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 06. März 2021

**Helmut Rahner**

Karl-May-Weg 9 · 90425 Nürnberg

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

## **Mindful Babytime Sichere Bindung durch achtsame Selbstanbindung Bindungs- und körperorientiert systemischer Interaktionsansatz**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 06. März 2021

**Claudia Clemens-Schneider**

Robert-Stolz-Str. 3 · 53332 Bornheim

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

## **Schreib Dich Glückliche! Schreib Dich Glückliche - Das Journal Das Journal - Schreib Dich Glückliche**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 06. März 2021

**Karmen Jurela (c/o Zahnärzte Panoramastr. 1)**

Panoramastraße 1 · 10178 Berlin

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

## **Pure at heart**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 07. März 2021

**Gisela Bülls**

Frackersberg 3 · 52224 Stolberg

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

## **Flora Freigeist und die Suche nach dem Mut**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 08. März 2021

**Aspasia Opitz**  
Berliner Straße 130 D · 03046 Cottbus

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

## **worthless precious**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Fernsehen sowie Informationsangebote im Internet.

Veröffentlicht am 08. März 2021

**Josefin Rörsch**  
Blumenstraße 19 · 65366 Geisenheim

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

## **DODO - DOGS & DOORS**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse.

Veröffentlicht am 08. März 2021

**Birgit Horn**  
Piusstraße 45 · 50823 Köln

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

## **KLIMA° vor acht**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 08. März 2021

**KLIMA° vor acht e.V.**  
Überlinger Str. 55 · 78224 Singen

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

## **Wer verblüfft wird geküsst**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 09. März 2021

**Anton Schäuble**  
Ahornweg 6 · 72285 Pfalzgrafenweiler

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

## **Herzsprünge und andere Unfallfolgen**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 09. März 2021

**Jennifer Thorwarth**  
Eibelstadter Weg 7 · 97234 Reichenberg

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

## **BaumART**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 10. März 2021

**Summerset GmbH**  
Bavariafilmplatz 7 · 82031 Grünwald

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehmen wir für unseren Mandanten Titelschutz in Anspruch für:

## **Dafür leben wir Dafür leben wir Out of Home Out of Home**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Fernsehen, Tonwerke, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 10. März 2021

**EUROLAWYER® Rechtsanwälte**  
Imbergstraße 19 · 5020 Salzburg

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

## **Unterwegs im Namen der Frau. Nationale Stillförderung. Jedes Kind kann lieben lernen. Jedes Kind kann Liebe lernen.**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 10. März 2021

**Hesels vom Berg Werbeagentur GmbH**  
Zum Aquarium 6a · 46047 Oberhausen

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

## **Light Without Shadow - Captured**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 10. März 2021

**Heartcraft**  
Freiherr-vom-Stein-Str. 5 · 35085 Beltershausen

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

## **Beutelwolf Lilly - Die Reise beginnt**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 10. März 2021

**Dominic Vujevic**  
Handelskai 208/2/54 · 1020 Wien

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

## **Momo und Schmolly Momo und Schmolly im Reich der verlorenen Nomen**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 10. März 2021

**Ilhem Belarbi**  
Reichenbachstrasse 39 · 80469 München



Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

### **Dora Peja?evi?**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 10. März 2021

**tvbmedia productions - Tim van Beveren**  
Friedrich-Engels-Str. 27 · 13156 Berlin

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

### **Vorbildlich und nachhaltig führen in einer sich transformierenden Arbeitswelt**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 11. März 2021

**Erhard Ziesecke**  
Am Königshof 22 · 40822 Mettmann

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

**Umbruch im Oderbruch - Inklusives Lernspielframework für multidisziplinär-regionsbezogene Projekte**  
**Klosterabenteurer - Inklusives regionales Lernspielframework für Klosteranlagen**  
**Abenteurer im Bruchland - Inklusives Lernspielframework für Regionalgeschichte**  
**Umbruch - Inklusives digitales Lernspielframework für multidisziplinär-regionsbezogene Schulprojekte**  
**Klosterabenteurer - Inklusives, digital-analoges Lernspielframework für regionale Klosteranlagen**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 11. März 2021

**Incenticum UG**  
Wiesengrund 1 · 01920 Panschwitz-Kuckau

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

### **Dora Peja?evi? - eine Spurensuche**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 11. März 2021

**tvbmedia productions**  
Friedrich-Engels-Str. 27 · 13156 Berlin

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

### **Pummel, die Hummel**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 12. März 2021

**Linda Merkel**  
Eckerstraße 19 · 30161 Hannover

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

### **Interview mit (m) einer Mutter**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 12. März 2021

**Claudja- Yvonne Porpacz / Hotz**  
Rosenheimer Straße 102 · 81669 München

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

### **Alle scheisse, ausser Mutti!**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 12. März 2021

**Brita Paschke**  
Ganghoferstraße 32a · 40474 Düsseldorf

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

### **Unternehmen erhalten - Wege aus der Corona-Krise Unternehmen erhalten - Taschenbuch für Unternehmensanierer**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 12. März 2021

**Dr. Arne Löser**  
Ferdinand-Sauerbruch-Str. 28 · 56073 Koblenz

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

### **MATSCHEN MACHT SCHLAU**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 13. März 2021

**BMS Bernd-Michael Schröder Sailing Wear GmbH**  
Am Sandtorkai 25-26 · 20457 Hamburg-Speicherstadt

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

### **Smart Home Forum**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Tonwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 13. März 2021

**C4MICE UG (haftungsbeschränkt)**  
Eschenrain 2 · 74199 Unterguppenbach

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

## **The Presence of Thetys The Presence of Tetys**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 13. März 2021

**Julian Kerkhoff**

Margarete-Schütte-Lihotzky-Straße 30 · 80807 München

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

## **#SOGEHTERFOLG DAS ANTI-VERSAGER- BUCH**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 14. März 2021

**MAKENTIC. INGO SCHLEGEL**

Yorckstrasse 46 · 15749 Mittenwalde

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

## **Prinz des Lichts**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 16. März 2021

**Lukas Konstantin Lösche**

Blanchardstraße 12 · 60487 Frankfurt am Main

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

## **Stengel & Strauch Stängel & Strauch**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 16. März 2021

**Frank Gerdes**

Feldhöhe 15 · 21266 Jesteburg

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

## **Das Goldschwein**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 17. März 2021

**Sabine Kleiner**

Gängle 11 · 88131 Lindau

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

## **Frauenkoerper neu gesehen**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 17. März 2021

**Orlanda Verlag GmbH**

Streustr. 126 126 · 13086 Berlin

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

## **Dein Herz gehört mir Liam & Elena**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 18. März 2021

**Dragana Murlasits**

Dr. Ottokar-Kernstockstraße 29 · 2560 Berndorf

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

## **CHAPTERS IN THE MIND OF A SCHIZOPHRENIC**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 18. März 2021

**Younis Muhsin Saad Mehanni**

Brehmstraße 21 · 40239 Düsseldorf

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

## **Das Meer in meiner Seele Vom Meer in meiner Seele**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 18. März 2021

**Melanie Müller**

Fontaneweg 7 · 59519 Möhnese

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

## **Ein eleganter Mann**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 18. März 2021

**Cristina Wanjura**

Bgm.-Lopp-Str. 18 · 89233 Neu-Ulm

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

## **Brüder im Nebel**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 19. März 2021

**Philipp Hirsch**

Karl-Heine-Straße 26 a · 04229 Leipzig

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

## **Roleplay Girl**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 19. März 2021

**Minimax-Verlag**

Egenhofener Straße 4 · 89358 Kammeltal

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

**Mr. Rabbit  
Wanderlampe Wanda  
Lost but found in Muc**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 19. März 2021

**Nicole Giesa**  
Müllerstr 45 · 80469 München

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

**TripleA Magazin  
TripleA  
AAA Magazin**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 20. März 2021

**TAOS GmbH**  
Knöbelstraße 36 · 80538 München

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

**Dein Gefühlbegleiter**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse.

Veröffentlicht am 21. März 2021

**SCHUCOladen GbR**  
Amselweg 64 · 26639 Wiesmoor

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

**how to spell love  
Hope is you  
Fake mit Folgen**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 21. März 2021

**Nkemakolam Ogbuehi**  
Lissaboner Allee 2 · 44269 Dortmund

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

**Kapitän Branne**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 22. März 2021

**Annegret Franke**  
Brahmsstraße 16 · 14772 Brandenburg an der Havel

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

**Frisör - Deutsch Deutsch - Frisör**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 22. März 2021

**Yvette Berger**  
Lindenstrasse 10 · 15713 Königs Wusterhausen



Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

## **Sprache formt Realität - Ein neuer Wegweiser zur Kommunikationspsychologie im Krankenhaus**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 23. März 2021

**Christoph Sieper**  
Rotdornallee 19 · 51503 Rösrath

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehmen wir für unseren Mandanten Titelschutz in Anspruch für:

## **Gott und die Menschheit - Die totale Bilanz**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 23. März 2021

**Rechtsanwaltskanzlei Heidicker**  
Beethovenstr 3 · 59174 Kamen

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

## **50 Jahre Ballermann Ballermann - Eine Zeitreise Ballermann - Gestern und Heute Ballermann - Eine (Party-)Reise durch die Jahrzehnte**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 23. März 2021

**A. Engelhardt Markenkonzepte GmbH**  
Blockwinkel 87 · 27251 Scholen

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

## **Die Beratersäule**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 25. März 2021

**Die Beratersäule Consulting & More**  
Rodaer Dorfstrasse 62 · 04654 Frohburg

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

## **Die 7. Reihe Die siebte Reihe**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 25. März 2021

**Benjamin Scharmacher**  
Kiebitzdeich 58 · 21037 Hamburg

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

## **Self-Compassion in Clinical Practice Selbstmitgefühl in der Psychotherapie Self-Compassion in Psychotherapy**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 26. März 2021

**Christine Brähler**  
Holbeinstr. 7 · 81679 München

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

**FOTO WETTBEWERB-MAGAZIN  
FOTO WETTBEWERBS-MAGAZIN  
FOTO WETTBEWERBSMAGAZIN**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 26. März 2021

**McPHOTO Klaus Steinkamp**  
Fredeborgstrasse 13 · D-26386 Wilhelmshaven

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

**My Medicus  
Mein Medicus  
My Medicus Magazin  
Mein Medicus Magazin**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 29. März 2021

**TAOS GmbH**  
Knöbelstraße 36 · 80538 München

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

**#printproud  
printproud**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 29. März 2021

**Print- und Medienproduktion GmbH & Co. KG**  
Moorfleeter Deich 312a · 22113 Hamburg

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

**spielen und lernen  
spielen und lernen online**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 30. März 2021

**Gernot Körner**  
Wannerstraße 1 · 79106 Freiburg im Breisgau

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

**Der blaue Diamant - Die Weltenspringer  
Der grüne Diamant**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 31. März 2021

**Yvonne Hotz**  
Steinstr. 30 · 81667 München

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

**Vom Kern der Liebe – Einblicke in ein Lebensgefühl  
Autobiografie einer Heilung – Einblicke und Stationen einer Selbstentdeckung**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 31. März 2021

**Ulrike Schlemme**  
Lärchenweg 17 · 34396 Liebenau

## What's up Doc?!

Podcast

What's up Doc?! -

Sprechstunde mal

anders



Doctolib & [arzt-wirtschaft.de](http://arzt-wirtschaft.de)

Doctolib, eines der führenden eHealth-Unternehmen in Europa, und Arzt & Wirtschaft, Deutschlands erstes Wirtschaftsportal für ÄrztInnen und andere HeilberuflerInnen, launchen den gemeinsamen Podcast „What's up Doc?! - Sprechstunde mal anders“. Der neue Podcast widmet sich brennenden Fragen zu den Themen Wirtschaftlichkeit, Praxisorganisation und Digitalisierung. Dabei führt Arzt und Medizinjournalist Dr. Dierk Heimann, der bereits für die Medical Tribune von zahlreichen internationalen Kongressen berichtet hat und seit 2019 den ersten täglichen Wissens-Podcast „medAUDIO“ für Mediziner präsentiert, durch die Themen und spricht mit ExpertInnen aus der Praxis.

Den Auftakt der Podcast-Reihe macht Dr. Jens Rico Watermann, Facharzt für Orthopädie aus Berlin. Er zieht ein erstes Resümee über seine Erfahrungen mit der Videosprechstunde und gibt Einblicke, wie er in der ersten Welle der Corona-Pandemie seine Praxis mit diesem Tool fast vollständig auslasten konnte. Die erste Folge von „What's up Doc?! – Sprechstunde mal anders“ mit Dr. Dierk Heimann ist ab sofort auf allen gängigen Podcast-Plattformen zu finden oder auf [doctolib.info/podcasts](http://doctolib.info/podcasts).

## Tre Torri übernimmt Teubner und Hallwag

Der [Tre Torri-Verlag](http://Tre-Torri-Verlag) übernimmt die wirtschaftliche und inhaltliche Vermarktung für die Marken Teubner und Hallwag. „Es kommt zusammen, was perfekt zusammenpasst: ein Dreigespann kulinarischer Exzellenz.“, so beschreibt TRE TORRI Verleger und FINE Herausgeber Ralf Frenzel feierlich die Übernahme der inhaltli-

chen sowie wirtschaftlichen Verantwortung der Verlage TEUBNER und HALLWAG. Bereits Ende Januar wurde das vertraglich mit dem Gräfe und Unzer Verlag beschlossen.

Die neue Allianz wird erstmalig im Herbstprogramm der Genussbuchmanufaktur TRE TORRI sichtbar. Den drei Verlagen ist seit jeher ihr hoher Qualitätsanspruch an Inhalt, Optik und Haptik, das außerordentliche Gespür für Trends neben den zahlreichen Klassikern im Programm gemein.

Der TRE TORRI Verlag, der vor 16 Jahren als kleines Verlagshaus in der hessischen Landeshauptstadt begann, hat sich in dieser Zeit an die Spitze der Genussbuch-Manufakturen gearbeitet. Der Verlag wird mit seiner weitreichenden Vernetzung in Politik, Industrie und Handel, die Verlagsmarken Teubner und Hallwag mit seinem gesamten Know-how, dem Expertenteam aus Ökotrophologen, Köchen und Redakteuren vitalisieren, neu positionieren und ausbauen.

"Teubner und Hallwag haben eine beeindruckende Historie. Sie sind seit jeher Sinnbilder kulinarischer Kompetenz mit eigenständigen Philosophien. Das soll auch so bleiben. So werden auch künftig neue Titel in allen drei Verlagen erscheinen – jeweils sorgsam nach Charakter ausgewählt und den Häusern zugeordnet. Ein wichtiges Anliegen ist es uns dabei neue Synergien zu schaffen und das Digitalgeschäft deutlich voranzutreiben, um dem Trend rückläufiger Verkaufszahlen entgegenzutreten. Dafür bringen wir unsere ganze Erfahrung und unser Herzblut voll mit ein.", sagt Ralf Frenzel.

## Thalia erwirbt Lehmanns Media GmbH

Vorbehaltlich der Genehmigung der Kartellbehörden erwirbt [Thalia](http://Thalia), rückwirkend zum 1. Januar 2021, die [Lehmanns Media GmbH](http://Lehmanns Media GmbH) von Lafayette Mittelstand Capital. Bereits im September 2020 hatte der Buchhändler die Großfläche von Lehmanns Media in der Grimmaischen Straße in Leipzig übernommen und unter der Marke Thalia weitergeführt.

Lehmanns Media ist einer der führenden Fachinformationshändler mit einem breiten Angebot an spezialisierten Dienstleistungen zur modernen Medienbeschaffung. Zum Unternehmen gehören 14 Buchhandlungen für wissenschaftliche Fachliteratur, das Geschäftskundenportal „Le2B“ sowie Service- und Logistikstandorte. Lehmanns Media betreut im B-2-B-Bereich vor allem wissenschaftliche Bibliotheken, Unternehmen, die öffentliche Hand sowie Klinik-Gesellschaften.

Der Fachinformationshandel gewinnt für Thalia zunehmend strategische Bedeutung. Mit „M-Business“, dem Geschäftskundenbereich der Mayerschen Buchhand-

lung, gehört seit 2019 bereits ein wichtiger Player in diesem Segment zum Unternehmen.

Die Lehmanns Media GmbH bleibt als eigenständige Unternehmenseinheit erhalten und bildet den künftigen Nukleus für alle Aktivitäten von Thalia Mayersche beim Handel mit Fachinformationen. Detlef Büttner bleibt als Geschäftsführer an Bord und verantwortet diesen Bereich innerhalb der Thalia Gruppe.

## Springer nature übernimmt Atlantis

**Springer Nature** hat den Verlag Atlantis Press übernommen, der 2006 in Paris gegründet wurde und sich auf Open Access-Publikationen bei Konferenzbänden und Zeitschriften spezialisiert hat. Die 1200 Tagungsbände, die bei Atlantis Press erschienen sind, sind eine hervorragende Ergänzung für das Buch-Portfolio von Springer Nature.

Mit der Übernahme kann die wissenschaftliche Verlagsgruppe seine führende Rolle im Bereich Open Access sowie in dem Marktsegment für Konferenzbände weiter ausbauen. Bei Springer Nature erscheinen jährlich über 1800 sogenannte Conference Proceedings.

Atlantis Press hat seinen Schwerpunkt in Schwellenländern in den traditionellen STM-Disziplinen sowie den Sozialwissenschaften. Sein Programm mit 17 Proceedings-Reihen und über 130.000 Konferenzbeiträgen ist weltweit anerkannt. Neben den Conference Proceedings verfügt Atlantis Press über ein kleines, aber schnell wachsendes Open-Access-Zeitschriftenprogramm, das ebenfalls von Springer Nature übernommen wird. Zwischen 2010 und 2018 haben beide Unternehmen bereits im digitalen Hosting auf SpringerLink sowie beim Vertrieb von über 115 Atlantis Press Buchtiteln zusammengearbeitet.

## Anzeige - Breuer Lehmann

**BREUER LEHMANN**  
RECHTSANWÄLTE

Spezialisierte Rechtsberatung bei:

Markenrecht - Markenmeldung - Titelschutz

Designschutz - Urheberrecht

♥ WIR LIEBEN MARKEN ♥

## Impressum

### **Anschrift:**

IP Central GmbH

Eckerstraße 29

85356 Freising

Tel: (089) 885 64 555

F: (089) 255 513 12.07.

[info@titelschutz-magazin.de](mailto:info@titelschutz-magazin.de)

[www.titelschutz-magazin.de](http://www.titelschutz-magazin.de)

HRB 214541, UST-ID: DE2.07.85364

ISSN 2365-5119; ZDB-ID 2930780-6

### **Verleger/Herausgeber:**

Volker Lehmann (v.i.S.d.P.)

### **Titelschutzanzeigen verantwortlich:**

Volker Lehmann

### **Redaktion:**

Volker Lehmann LL.M., Dennis Breuer LL.M. (IP),  
Jürgen Breuer

### **Erscheinungsweise:**

monatlich zum Monatsende

### **Preise Titelschutzanzeige:**

ein Titel 45,- Euro, jeder weitere Titel innerhalb einer  
Anzeige 5,- EUR jeweils zzgl. MwSt

### **Werbung:**

Publikation Titelschutz-Magazin: EUR 450 zzgl. MwSt  
/Anzeige im Standardformat (960 mm)

Ausgabe Online: auf Anfrage

### **Veröffentlichungen:**

Online auf der Homepage, Twitter, Facebook, PDF

### **Empfängerkreis:**

Autoren & Verlage, Medienanwälte Fachjuristen, Justitiare, Medienunternehmen, Produzenten von audiovisuellen, digitalen und elektronischen Medien (Film, Fernsehen, Video, Tonträger, Software).

### **Redaktionelle Texte:**

dürfen gerne zur Veröffentlichung an die Redaktion  
([jb@titelschutz-magazin.de](mailto:jb@titelschutz-magazin.de)) geschickt werden.

### **AGB:**

Es gelten die AGB der IP Central GmbH, abrufbar unter  
[www.titelschutz-magazin.de/info/agb.html](http://www.titelschutz-magazin.de/info/agb.html).

© 2014 - 2021 IP Central GmbH, Freising