



65 neue Titel in 46 Titelschutzanzeigen

Alter weißer Mann
Am Arsch
AMMUNITION Deine wichtigste Waffe ist der|Dein
Verstand
Amor Fausti
Bevor das Eis sich schließt
Blitz
Brave Dialog Process
Carloverz
Chocolandia
Cindy Seller
Co-Creating Sales
Co-Creation Management
Colonia Alaaf
Colonia Alaaf!
Coloniaalaaf
Coloniaalaaf!
Das Fressgehirn
Das Land der Organe
Das Leben ist zu kurz für leere Akkus und Stress!
Das Studio
Dem Schneidbrenner entkommen
Der Bund der Sektionen
Der Frieden von Aramon
Der unheilvolle Schein
Die Bürde des Erfolgs
Die geheime Bürde
DIE ICHLOSE KAMERA
Die schottische Distel, Zwei Welten – Ein Schicksal
Freunde und Komplizen
hanf24

hanf24.me
hanf24.shop
hanf24.tv
Hidden University
Hinter Gittern
Hirn
Hirn 2
Hirn reloaded
Horst Magazine
Im Meer der Wellen
Jenseits des Gerichtssaals
Johann Wolfgang von Goethe beschreibt Dinge der
heutigen Zeit
Kailash - Steinige Wege
Kalter weißer Mann
Love Her Deeply
Mafia Academy
Mafia Academy - Du begehrt uns
Mafia Academy - Du brauchst mich
Mafia Academy - Du gehörst mir
Mit Senf schmeckt sogar der Opa
Mord in der Elbphilharmonie
Neu! Happy Life Today Wo, wie wird man heutzuta-
ge glücklich?
Of Whisper and Darkness
Piet das kleine Glühwürmchen
Recht Generalistische Pflege
Rufus Wahnsinn
Schokolandia
Spanien Magazin
Take me to the wolves
The Hidden University

Titelübersicht	1-2
Milch bleibt Milch	2
Anna Seghers Preis 2023	2
Berliner Literaturpreis 2024	2
Anzeige Breuer - Lehmann	2-3
Robert Walser Preis 2024	3
Deutscher Preis für Nature Writing	3
Titelschutzanzeigen	3-11
Elsevier mit Scopus AI	11
Impressum	11

Titelübersicht (Fortsetzung)

Watts up

Wer bist du, wenn der Krieg kommt?

What I want

XOXO

Zwiebel - Kind

Milch bleibt Milch

Das Urteil des Oberlandesgerichts Frankfurt, Aktenzeichen 6 U 154/22 vom 21. Dezember 2023, adressiert die essenzielle Frage nach der Haftung von Betreibern elektronischer Marktplätze für marken- und wettbewerbsrechtliche Verstöße, die durch Angebote von Nutzern auf ihrer Plattform begangen werden.

Im Kern dieses Rechtsstreits stand die problematische Bezeichnung pflanzlicher Produkte als "Milch", welche nach EU-Recht besonderen Kennzeichnungsvorschriften unterliegt. Die Entscheidung des Gerichts bringt Licht ins Dunkel bezüglich der Verantwortung von Plattformen wie Amazon in Fällen, wo Angebote möglicherweise zu irreführenden Produktbezeichnungen führen.

Dieses Urteil verdeutlicht, dass Plattformbetreiber nicht automatisch für die Inhalte haften, die von Nutzern eingestellt werden, solange sie nicht aktiv in die Gestaltung oder Bewerbung der Angebote involviert sind. Speziell wurde Amazon in diesem Fall nicht für die Kennzeichnung eines Produkts als "amazon's choice für reismilch" haftbar gemacht, da dies lediglich eine Reflexion der Suchanfragen der Nutzer darstellt und keine direkte Empfehlung seitens Amazon beinhaltet.

Für Anbieter im E-Commerce-Bereich unterstreicht dieses Urteil die Notwendigkeit, ihre Angebote gewissenhaft zu überprüfen und sicherzustellen, dass sie den rechtlichen Anforderungen entsprechen. Gerade im Bereich der Lebensmittelkennzeichnung ist besondere Sorgfalt geboten. Obwohl Plattformbetreiber nicht jede Produktliste proaktiv kontrollieren müssen, sind sie doch verpflichtet, nach Kenntnis von Rechtsverletzungen angemessene Schritte einzuleiten, um zukünftige Verstöße zu verhindern.

Die Entscheidung des OLG Frankfurt zeigt die rechtlichen Herausforderungen auf, denen sich die digitale Wirtschaft stellen muss, um sowohl den Verbraucherschutz als auch faire Wettbewerbsbedingungen zu gewährleisten.

Für E-Commerce Anbieter bedeutet dies, dass ein Bewusstsein für die Qualität ihrer Produkte ebenso wichtig ist wie das Verständnis für die rechtlichen Rahmenbe-

dingungen der Online-Marktplätze, auf denen sie tätig sind.

Quelle: OLG Frankfurt, Az. 6 U 154/22, vom 21.12.2023

Anna Seghers Preis 2023

Der Anna Seghers-Preis 2023, dotiert mit jeweils 12.500 Euro, wurde dem deutschen Schriftsteller Johannes Herwig und dem lateinamerikanischen Autor Carlos Fonseca verliehen. Johannes Herwig, der erste Preisträger aus dem Bereich der Kinder- und Jugendliteratur für den Preis, wurde für seine Fähigkeit ausgezeichnet, deutsche Geschichte jugendgerecht und undogmatisch aufzuarbeiten. Sein Debüt „Bis die Sterne zittern“ thematisiert politische und gesellschaftliche Umbrüche und war für den Deutschen Jugendliteraturpreis nominiert. Carlos Fonseca, gebürtig aus Costa Rica, überzeugte die Jury mit seiner Auseinandersetzung mit der Vergangenheit und deren Einfluss auf die Gegenwart. Sein Werk „Austral“, das die europäische und lateinamerikanische Geschichte verwebt, erscheint in Kürze in deutscher Erstübersetzung. Fonseca, anerkannt als einer der wichtigsten jungen spanischsprachigen Erzähler, lehrt in Cambridge.

Der Preis ehrt jährlich Talente, die sich literarisch für eine gerechtere Gesellschaft einsetzen, angelehnt an das Werk von Anna Seghers. Die Auswahl erfolgt durch Literaturpersönlichkeiten, wobei 2023 ein besonderer Fokus auf Kinder- und Jugendliteratur gelegt wurde. Der Preis wird seit 1986 von der [Anna-Seghers-Stiftung](#) vergeben.

Berliner Literaturpreis 2024

Der [Berliner Literaturpreis](#) 2024, dotiert mit 30.000 Euro, wurde von der Stiftung Preußische Seehandlung an die Autorin Felicitas Hoppe verliehen. Die Jury lobt Hoppes "Sprachkunst", die "federleichten Humor mit tiefstem Ernst" verbindet und für ihre "wilde Fabulierlust" sowie das "scheue Interesse an einer Welt" bekannt ist. Felicitas Hoppe wird für ihre Fähigkeit ausgezeichnet, durch ihre Texte Mut und Zuversicht zu vermitteln. Seit seiner Einführung im Jahr 1989 zeichnet der Preis jährlich Beiträge zur deutschsprachigen Gegenwartsliteratur aus. Der Preis ehrt Autoren, deren Werke wesentlich zur Entwicklung der zeitgenössischen Literatur beitragen. Hoppe, bereits mit dem Georg-Büchner-Preis 2012 ausgezeichnet, hat ein vielfältiges literarisches Werk geschaffen. Der Preis ist zudem mit einer Gastprofessur für deutschsprachige Poetik an der Freien Universität Berlin verbunden.

Anzeige Breuer - Lehmann

BREUER LEHMANN
RECHTSANWÄLTE

Spezialisierte Rechtsberatung bei:

Markenrecht - Markenmeldung - Titelschutz

Designschutz - Urheberrecht

♥ WIR LIEBEN MARKEN ♥

Robert Walser Preis 2024

Der Robert Walser-Preis 2024 ehrt herausragende literarische Erstlingswerke in Prosa von Autoren, die entweder deutsch- oder französischsprachig sind. Der Preis ist nach dem bedeutenden Schweizer Autor Robert Walser benannt.

Der Robert Walser-Preis wurde 1978 aus Anlass des 100. Geburtstages von Robert Walser geschaffen. Der Robert Walser-Preis der Stadt Biel/Bienne wird alle 2 Jahre an eine deutschsprachige Autorin/einen deutschsprachigen Autor und eine französischsprachige Autorin/einen französischsprachigen Autor verliehen. Der Preis ist mit jeweils 20.000 Euro dotiert. Bewerbungsschluss: 31.03.

Deutscher Preis für Nature Writing

Der Verlag Matthes & Seitz Berlin vergibt erneut in Kooperation mit dem Umweltbundesamt sowie der Stiftung Kunst und Natur den Deutschen Preis für [Nature Writing](#). Der Deutsche Preis für Nature Writing zeichnet Autorinnen und Autoren aus, die sich in ihrem literarischen Werk auf ›Natur‹ beziehen.

Der Deutsche Preis für Nature Writing 2024 ist mit 10.000 € dotiert. Das Umweltbundesamt wie auch die Stiftung Kunst und Natur in Bad Heilbrunn in Bayern beteiligen sich am Preisgeld. Zudem ermöglicht die Stiftung Kunst und Natur einen sechswöchigen Schreibaufenthalt der Preisträgerin oder des Preisträgers in ihren Räumlichkeiten inmitten ihres weitläufigen Naturgeländes im Bayerischen Voralpenland. Einsendeschluss: 10.03.

Titelschutzanzeigen

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Recht Generalistische Pflege

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Tonwerke, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 01. Januar 2024

Theo Kienzle
Quinckestr. 20 · 69120 Heidelberg

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Der unheilvolle Schein

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 02. Januar 2024

Stefanie Söllner
Eulenstrasse 12 · 93346 Ihrlerstein

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

Das Leben ist zu kurz für leere Akkus und Stress!

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse sowie Tonwerke.

Veröffentlicht am 02. Januar 2024

Glücksbalkasten
Münsterer Weg 6 · 55413 Weiler

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Freunde und Komplizen

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 03. Januar 2024

Mike Marzuk

türkenstrasse 81 · 80799 münchen

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Der Frieden von Aramon Der Bund der Sektionen

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 03. Januar 2024

Nicholas Henne

Teutonenstraße 28a · 65187 Wiesbaden

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

Das Fressgehirn

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 04. Januar 2024

DMVM Digitale Medien Vertrieb & Marketing GmbH

Breite Straße 48-50 · 50667 Köln

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehmen wir für unseren Mandanten Titelschutz in Anspruch für:

AMMUNITION Deine wichtigste Waffe ist der|Dein Verstand

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 06. Januar 2024

Kanzlei Hoesmann

Storkower Straße 158 · 10407 Berlin

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

Hidden University The Hidden University Schokolandia Chocolandia

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 06. Januar 2024

Bold & Salty GmbH

Stolzestr. 24 · 30171 Hannover

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Amor Fausti

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 07. Januar 2024

René Nafziger

Faber-du-Faur Str. 1 · 73433 Aalen

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Am Arsch

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 09. Januar 2024

Esdras Paes de Luna

Dahlemer Weg 5 · 14169 Berlin

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Of Whisper and Darkness

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse sowie Film.

Veröffentlicht am 09. Januar 2024

Sina Brings

Von-Twickel-Straße 17 · 48727 Billerbeck

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Dem Schneidbrenner entkommen

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 11. Januar 2024

Frank Schmitz

Am Trietenbroich 73 · 41352 Korschenbroich

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehmen wir für unseren Mandanten Titelschutz in Anspruch für:

Mord in der Elbphilharmonie

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke sowie Informationsangebote im Internet.

Veröffentlicht am 11. Januar 2024

BKP Kanzlei

Palmaille 96 · 22767 Hamburg

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Hirn Hirn 2 Hirn reloaded

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 11. Januar 2024

Sabine Sinn

Holzstraße 17 · 80469 München

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Im Meer der Wellen

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 11. Januar 2024

Bianca Balzer

Puschkinstrasse 1 · 14542 Werder Havel

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Mit Senf schmeckt sogar der Opa

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 12. Januar 2024

Stephan Brug

Lilly Reich Straße 4 · 80807 München

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Wer bist du, wenn der Krieg kommt?

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 12. Januar 2024

Nico Gramenz

Mittelstraße 1B · 13055 Berlin

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Blitz

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 12. Januar 2024

axl jansen

friedhofweg 12 · 74354 Besigheim

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehmen wir für unseren Mandanten Titelschutz in Anspruch für:

Jenseits des Gerichtssaals

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen, für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 12. Januar 2024

Legal Alliance Rechtsanwalts-ges. mbH

Geiseltasteigstraße 52 · 81545 München

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

hanf24
hanf24.tv
hanf24.shop
hanf24.me

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 12. Januar 2024

STS Median & Event GmbH

Siezenheimerstrasse 35 · 5020 Salzburg

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Mafia Academy
Mafia Academy - Du gehörst mir
Mafia Academy - Du begehrt uns
Mafia Academy - Du brauchst mich
XOXO

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 13. Januar 2024

Daphne Bühner

Horsatal 2 · 25996 Wenningstedt-Braderup (Sylt)

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

What I want

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 13. Januar 2024

Magdalena Jordan

Goethestraße 31 · 31185 Söhlde

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

Die Bürde des Erfolgs

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 13. Januar 2024

L.A. Performance Agency e.K.

Friedrich-Naumann-Straße 12 · 21075 Hamburg

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Cindy Seller

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 14. Januar 2024

Rebecca Rohde

Hermann-Küster-Straße 21 · 65931 Frankfurt

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Brave Dialog Process

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 16. Januar 2024

Christiane Windhausen

Erasmusstr. 15 · 40223 Düsseldorf

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

DIE ICHLOSE KAMERA
Kailash - Steinige Wege

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Film sowie Tonwerke.

Veröffentlicht am 16. Januar 2024

Frank Fiedler

Mandlstrasse 22 · 80802 München

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

Kalter weißer Mann Alter weißer Mann

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 18. Januar 2024

The Amazing Film Company GmbH
Thomas Wimmer Ring 9 · 80539 München

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Piet das kleine Glühwürmchen

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Bühnenwerke, Software sowie Informationsangebote im Internet.

Veröffentlicht am 18. Januar 2024

Barbara Riedel-Hohnemann
Schloßplatz 2 · 32756 Detmold

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Take me to the wolves

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 19. Januar 2024

Tamara Amedov
Eichstätter Straße 3 · 90453 Nürnberg

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

Watts up

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 19. Januar 2024

Holzmann Medien GmbH & Co. KG
Gewerbestraße 2 · 86825 Bad Wörishofen

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Neu! Happy Life Today Wo, wie wird man heutzutage glücklich?

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 19. Januar 2024

Dieter Steinke
Im Wiberg 14A · 6212 St. Erhard

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

Co-Creation Management Co-Creating Sales

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Tonwerke, Software sowie Informationsangebote im Internet.

Veröffentlicht am 20. Januar 2024

Klaus Schein
August-Bebel-Str. 17b · 16225 Eberswalde

Dr. Nico Thümler
Westfalenstraße 57 · 40472 Düsseldorf

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Carloverz

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 20. Januar 2024

Daniel Heiser

Hauptstraße 10 · 66981 Münchweiler an der Rodalb

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Bevor das Eis sich schließt

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 22. Januar 2024

Stefanie Taschinski

Osteresch 32 · 22607 Hamburg

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

Spanien Magazin

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 22. Januar 2024

Markt Control Multimedia Verlag GmbH & Co KG

Römerstr. 537 · 47178 Duisburg

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Hinter Gittern

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 23. Januar 2024

Anamor D.

Rugierstraße 12/26 · 1220 Wien

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Rufus Wahnsinn

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 23. Januar 2024

Ron Schachtschneider

Walkürenstraße 4 · 10318 Berlin

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Love Her Deeply

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 23. Januar 2024

Ana Lorusso

Sonnhalde 6 · 79664 Wehr

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

**Colonia Alaaf!
Colonia Alaaf
Coloniaalaaf
Coloniaalaaf!**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 25. Januar 2024

Wanted GmbH

Telegrafienstraße 13 · 53474 Bad Neuenahr-Ahrweiler

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Johann Wolfgang von Goethe beschreibt Dinge der heutigen Zeit

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 25. Januar 2024

Henry Liesche

Postfach 310866 · 10638 Berlin

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Das Land der Organe

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 26. Januar 2024

Melanie Friedrich

Schenefelder Landstraße 110 1 · 22589 Hamburg

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Die geheime Bürde

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 27. Januar 2024

Stefanie Söllner

Eulenstraße 12 · 93346 Ihrlerstein

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Zwiebel - Kind

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 28. Januar 2024

Silke Richter

Schulstraße 23a · 02977 Hoyerswerda

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Die schottische Distel, Zwei Welten – Ein Schicksal

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 29. Januar 2024

Pia-Marie Olschewski

Almering 27 · 33104 Paderborn

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Das Studio

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 29. Januar 2024

Martina Straten

Siedlungsstrasse 28 · 54421 Reinsfeld

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehmen wir für unseren Mandanten Titelschutz in Anspruch für:

Horst Magazine

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 31. Januar 2024

Rieck & Partner Rechtsanwälte mbB

Willy-Brandt-Straße 57 · 20457 Hamburg

Elsevier mit Scopus AI

Mit der Scopus AI können Wissenschaftler schnelle und präzise Zusammenfassungen von peer-reviewten Inhalten auf der [Elsevier-Datenbank](#) erhalten. Nun hat der wissenschaftliche Verlag die Testphase der generativen KI beendet und das Tool weltweit gelauncht.

Scopus AI basiert auf den peer-reviewten Inhalten von Scopus, Elseviers Datenbank, die mehr als 27.000 akademische Zeitschriften von über 7.000 Verlagen umfasst und von einem Gremium aus 17 Wissenschaftlern und Bibliothekaren kuratiert wird.

Impressum

Anschrift:

IP Central GmbH

Eckerstraße 29

85356 Freising

Tel: (089) 885 64 555

F: (089) 255 513 12.07.

info@titelschutz-magazin.de

www.titelschutz-magazin.de

HRB 214541, UST-ID: DE2.07.85364

ISSN 2365-5119; ZDB-ID 2930780-6

Verleger/Herausgeber:

Volker Lehmann (v.i.S.d.P.)

Titelschutzanzeigen verantwortlich:

Volker Lehmann

Redaktion:

Volker Lehmann LL.M., Dennis Breuer LL.M. (IP),
Jürgen Breuer

Erscheinungsweise:

monatlich zum Monatsende

Preise Titelschutzanzeige:

ein Titel 45,- Euro, jeder weitere Titel innerhalb einer
Anzeige 5,- EUR jeweils zzgl. MwSt

Werbung:

Publikation Titelschutz-Magazin: EUR 450 zzgl. MwSt
/Anzeige im Standardformat (960 mm)

Ausgabe Online: auf Anfrage

Veröffentlichungen:

Online auf der Homepage, Twitter, Facebook, PDF

Empfängerkreis:

Autoren & Verlage, Medienanwälte Fachjuristen, Justitiare, Medienunternehmen, Produzenten von audiovisuellen, digitalen und elektronischen Medien (Film, Fernsehen, Video, Tonträger, Software).

Redaktionelle Texte:

dürfen gerne zur Veröffentlichung an die Redaktion
(jb@titelschutz-magazin.de) geschickt werden.

AGB:

Es gelten die AGB der IP Central GmbH, abrufbar unter
www.titelschutz-magazin.de/info/agb.html.

© 2014 - 2024 IP Central GmbH, Freising