



84 neue Titel in 40 Titelschutzanzeigen

alles geregelt

Authentisch ME zum Erfolg
Bianca Wahre Liebe
Bridgerton
Bridgerton Love
Bridgerton Magazin
Count Me Out
Das Bridgerton Magazin
Das Regency Magazin
Dein Inneres Kind will satt werden
Deine Schuld wenn es danach besser läuft
Deine Schuld wenn´s danach besser läuft!
Der Flensburg Krimi: Wechselspiele
Der Rabenbaum
DER REEDER -
Der Sturz des Systems
Die Macht um Acht Anmerkungen zur Tagesschau
Die Seele heilen.
Die Stimme der Seele eines Landes
Die Welt von Bridgerton
Ecce Homo
Ein ganz besonderer Alien
Eine Wohnungskatze erzählt
einfach gesund bleiben
Ephemeral
Feel Erfolg
Freispiele ins Gefängnis - wie die Spielsucht mein
Leben steuerte
Frieden kommt aus der Mitte
Gespräche mit Chat
Gestatten: Perla

Karibik vegan

Kinder brauchen Erfolg – Erfolg braucht Kinder

Klang der Schöpfung

Kraftplatz in mir

Kraftplatz in mir.Ja zu meinem vollen Potenzial

Kraftplatz in mir.Ja zum vollen Potenzial

Lost in Diversity

Lovestone

Mach Ernährung zur Chefsache, wenn DU Krebs hast

Manifest Sons Of God

Mein ganz persönlicher Höllentrip

Mein kleines Buch der Haustiere

Mir.Ja - zu mir Ja sagen

Mir.Ja-zu mir Ja sagen

Mit LOSLASSEN zum Erfolg

Motorsägen Masters

music meets Basketball

music meets Eishockey

music meets Fußball

music meets Golf

music meets Handball

music meets Leichtathletik

music meets Sport

music meets Tennis

music meets Turnen

musical soul connection

Nachhaltigkeit im Nonprofit-Bereich

Nicht Jugendfrei! - Tagebuch aus West-Berlin

Perfekte Frau mit kleinem Manko

Performance Tracker

Performancetracker

Titelübersicht	1-2
Wenig Transparenz bei YouTube	2
Walter Kempowski Preis 2023	2
Berliner Literaturpreis 2023	2-3
Anzeige -Breuer Lehmann-	3
Wirtschaftsbuchpreis 2023	3
Kinderhörspielpreis 2023	3
Titelschutzanzeigen	3-11
Buchvorstellung -Steile Hechte-	11
Impressum	11

Titelübersicht (Fortsetzung)

pflge geregelt

pflge und vorsorge geregelt

Pink vegan

Regency

Regency Love

Ruf des Schicksals

Shetland Maschen

Shortforme

Sounds of Religion, Der Klang der Religionen

Stimme der Schöpfung

Taste of Honey - Ein süßes Erwachen

The Raven Watson Story

Unleash the Power of Short Form Content

Unsere Tiere – der Erfolgsbooster für Körper, Geist und Seele

Vielfalt ist keine gute Tat

Voice of Creation

Voice-of-Creation

vorsorge geregelt

vorsorge und pflge geregelt

WIE GESTALTEN WIR DIE PERSPEKTIVEN

UNSERER KINDER MIT ERFOLG

Würschtlkrimi

Ziemlich vegetarisch

ZURE – Rethinking Law Zeitschrift für Unternehmensjuristen, Rechtsabteilungen und deren Berater

Wenig Transparenz bei YouTube

Die Kommission für Zulassung und Aufsicht (ZAK) der Medienanstalten hat zum ersten Mal festgestellt, dass Google Ireland Ltd. nicht den gesetzlichen Anforderungen des Medienstaatsvertrags (MStV) entspricht, was die Bereitstellung von Informationen über die Funktionsweise von YouTube betrifft. Mit dieser Entscheidung fordert die deutsche Medienaufsicht erstmals einen globalen Medienintermediär dazu auf, die medienrechtlichen Transparenzvorschriften einzuhalten.

"Diese Entscheidung ist ein wichtiger Praxistest für den Medienstaatsvertrag. Mehr Transparenz über die Funktionsweise von Medienintermediären wie YouTube führt zu einer besseren Orientierung und Klarheit für die Nutzerinnen und Nutzer. Den Medienanstalten ist es wichtig, nach einer ausführlichen Dialogphase mit der Branche nun konsequent auf die Einhaltung der gesetzlichen

Vorgaben zu bestehen, um für alle Beteiligten Rechtssicherheit zu schaffen", kommentierte Dr. Wolfgang Kreißig, Vorsitzender der Direktorenkonferenz der Landesmedienanstalten (DLM) und der ZAK, die Entscheidung.

Die Medienanstalt Hamburg/Schleswig-Holstein (MA HSH) ist für die Aufsicht über Google zuständig und überprüft in diesem Zusammenhang die Einhaltung der Bestimmungen des MStV. Dazu gehört auch, dass Informationen über die Gründe für die Anzeige bestimmter Inhalte für die Nutzerinnen und Nutzer leicht erkennbar und direkt zugänglich sein müssen.

"Transparenzangaben sind eine wichtige Informationsquelle für die Nutzerinnen und Nutzer, um zu verstehen, wie Dienste funktionieren und Inhalte auswählen", erläuterte Eva-Maria Sommer, Direktorin der MA HSH. "Die Studie 'Medienintermediäre transparent' der Medienanstalten zeigt, dass das Interesse der Nutzerinnen und Nutzer an diesen Informationen groß ist, aber der Weg dorthin oft zu kompliziert ist."

Nach Ansicht der Medienaufsichtsbehörde trifft dies auch auf YouTube zu. Die Angaben sind erst nach mehreren Klicks erreichbar, und der Weg zu den Informationen ist für die Nutzerinnen und Nutzer nicht unmittelbar ersichtlich.

Nach einer Anhörung von Google und der Entscheidung der ZAK hat die MA HSH daher in ihrem Bescheid vom 28. Juni 2023 festgestellt und beanstandet, dass Google in formeller Hinsicht nicht den Vorgaben des MStV zur Bereitstellung von Transparenzangaben bei YouTube entspricht. Google wurde aufgefordert, die festgestellten Verstöße innerhalb von vier Wochen ab Erhalt des Bescheides zu beheben.

Die Studie „[Medienintermediäre transparent](#)“ kann auf der Webseite der Medienanstalten heruntergeladen werden:

Walter Kempowski Preis 2023

[Karen Duve](#) erhält den Walter Kempowski Preis für biografische Literatur 2023 des Landes Niedersachsen. Der Niedersächsische Literaturpreis wird auf Empfehlung der Niedersächsischen Literaturkommission vergeben. Seit 2019 wird der Walter Kempowski Preis für biografische Literatur vergeben.

Der Walter Kempowski Preis wechselt sich in zweijährigem Rhythmus mit dem zweiten Niedersächsischen Literaturpreis, dem Nicolas Born-Preis ab.

Der Preis ist mit 20.000 Euro dotiert und umfasst neben dem Preisgeld eine Lesereise durch die niedersächsischen Literaturhäuser.

Berliner Literaturpreis 2023

Der mit insgesamt 30.000 Euro dotierte Berliner Literaturpreis geht in diesem Jahr an den Autor und Lyriker [Lutz Seiler](#).

Der Berliner Literaturpreis der Stiftung Preußische Seehandlung ist verbunden mit einer Berufung auf die Gastprofessur für deutschsprachige Poetik am Peter Szondi-Institut für Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft an der Freien Universität Berlin.

Für sein Werk erhielt Lutz Seiler bereits mehrere Preise, darunter den Ingeborg-Bachmann-Preis, den Bremer Literaturpreis, den Uwe-Johnson-Preis, 2014 den Deutschen Buchpreis, den Preis der Leipziger Buchmesse 2020 und den Bertolt-Brecht-Preis 2023.

Anzeige -Breuer Lehmann-

BREUER LEHMANN
RECHTSANWÄLTE

Spezialisierte Rechtsberatung bei:

Markenrecht - Marken Anmeldung - Titelschutz

Designschutz - Urheberrecht

♥ WIR LIEBEN MARKEN ♥

Wirtschaftsbuchpreis 2023

Der [Deutsche Wirtschaftsbuchpreis](#) geht in die 17. Runde. Neben dem Jurypreis wird es auch wieder einen Leserpreis geben. Das Handelsblatt, die Frankfurter Buchmesse und Goldman Sachs schreiben den Deutschen Wirtschaftsbuchpreis 2023 aus. Gesucht wird das beste Wirtschaftsbuch, das in den vergangenen zwölf Monaten in Deutschland erschienen ist. Der Preis steht unter dem Motto „Wirtschaft verstehen“ und soll dazu beitragen, wirtschaftliche Zusammenhänge einem breiteren Publikum verständlich zu machen.

Mit dem Preis wollen die Initiatoren die Bedeutung des Wirtschaftsbuchs bei der Vermittlung ökonomischer Zusammenhänge unterstreichen. Der Preis ist mit 10.000 Euro dotiert.

Verlage können sich bis 2.8. bewerben.

Kinderhörspielpreis 2023

Die ARD und die Film- und Medienstiftung Nordrhein-Westfalen stiften als gleichberechtigte Partner in Zusammenarbeit mit der Stadt Wuppertal den Deutschen Kinderhörspielpreis.

Ziel des Preises ist, den besten Originalstoff oder die beste Adaption für Kinderhörspiele zu würdigen und damit auf dem unübersichtlichen Markt von Hörspielproduktionen für die Jüngsten ein Qualitätsbewusstsein zu schaffen.

Bewerbungsschluss: 01.08.2023

Titelschutzanzeigen

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Perfekte Frau mit kleinem Manko

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 02. Juni 2023

Sandra Kiefer

Vilkerather Straße 24 a · 51491 Overath

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Gespräche mit Chat

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 02. Juni 2023

Hermann Elling

Schürbusch 91 · 48163 Münster

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Mach Ernährung zur Chefsache, wenn DU Krebs hast

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 06. Juni 2023

Andreas Rippert

Wiesensteiger Str. 36 · 72589 Westerheim

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Lost in Diversity Vielfalt ist keine gute Tat

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 10. Juni 2023

Michelle Euzet

Erikastr. 64 · 20251 Hamburg

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

Mein ganz persönlicher Höllentrip

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 12. Juni 2023

Basic erfolgsmanagement

Jahnplatz 5 · 67547 Worms

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

music meets Sport music meets Eishockey music meets Fußball music meets Handball music meets Tennis music meets Basketball music meets Turnen music meets Leichtathletik music meets Golf

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 12. Juni 2023

Hannover Concerts GmbH & Co. KG Betriebsgesellschaft

Ferdinand-Wilhelm-Fricke-Weg 8 · 30169 Hannover

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Ein ganz besonderer Alien

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 12. Juni 2023

Kay Enderlein

Wildenbruchstr. 68 · 12045 Berlin

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Feel Erfolg

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 12. Juni 2023

Michael Rohrdrommel

Danzigerstrasse 8 · 31840 Hessisch Oldendorf

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Gestatten: Perla Eine Wohnungskatze erzählt

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 12. Juni 2023

Gabriele Dr. Schweickhardt

Rudolf-Hilferding-Str. 44 · 60439 Frankfurt

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

Sounds of Religion, Der Klang der Religionen

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 12. Juni 2023

Diesel & Dünger Film GmbH

Sredzkistrasse 18 · 10435 Berlin

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

Nachhaltigkeit im Nonprofit-Bereich

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse.

Veröffentlicht am 12. Juni 2023

Lambertus-Verlag

Mitscherlichstr. 8 · 79108 Freiburg

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Die Macht um Acht Anmerkungen zur Tageschau

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 12. Juni 2023

Ulrich Gellermann

Zähringerstraße 38 A · 10707 Berlin

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Deine Schuld wenn´s danach besser läuft! Deine Schuld wenn es danach besser läuft

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 12. Juni 2023

Christoph Lauterbach

Sandwich 39a · 22113 Hamburg

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Taste of Honey - Ein süßes Erwachen

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 13. Juni 2023

Bettina Rieger

Hauptstraße 65 · 84513 Töging am Inn

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Ephemeral The Raven Watson Story

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film sowie Fernsehen.

Veröffentlicht am 14. Juni 2023

Alessia Tasca

Birkenstrasse 22 · 90443 Nürnberg

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Der Rabenbaum

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 15. Juni 2023

Dietrich Wölkert

Heynckes Garten 31 · 39114 Magdeburg

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

ZURe – Rethinking Law Zeitschrift für Unternehmensjuristen, Rechtsabteilungen und deren Berater

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 15. Juni 2023

Fachmedien Otto Schmidt KG

Neumannstr. 10 · 40235 Düsseldorf

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

Frieden kommt aus der Mitte Kinder brauchen Erfolg – Erfolg braucht Kinder

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 15. Juni 2023

Basic erfolgsmangement

Jahnplatz 5 · 67547 Worms

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

Ecce Homo

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 15. Juni 2023

Tobias & David Göttfert GbR

Kiefernweg 24a · 51469 Bergisch Gladbach

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

**alles geregelt
vorsorge geregelt
pflege geregelt
pflege und vorsorge geregelt
einfach gesund bleiben
vorsorge und pflege geregelt**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 15. Juni 2023

Diana Dr. Rodekoher-Grimmig
Bgm-Urban-Str. 3 · 27283 Verden

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

**Unsere Tiere – der Erfolgsbooster für Körper,
Geist und Seele
Authentisch ME zum Erfolg
Mit LOSLASSEN zum Erfolg**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 15. Juni 2023

Basic erfolgsmanagement
Jahnplatz 5 · 67547 Worms

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Der Sturz des Systems

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 15. Juni 2023

Bernhard Reiter
Föpplstrasse 7 · 04347 Leipzig

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

Motorsägen Masters

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 15. Juni 2023

dropout GmbH
Fischtorplatz 15 · 55116 Mainz

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Freispiele ins Gefängnis - wie die Spielsucht mein Leben steuerte

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 16. Juni 2023

Tami Akopi
Großer Ring 33D · 25492 Heist

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehmen wir für unseren Mandanten Titelschutz in Anspruch für:

Count Me Out

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 17. Juni 2023

Freiherr von Minnigerode
Paulistr. 2 · 91054 Erlangen

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Manifest Sons Of God

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 18. Juni 2023

Carolina Copeland
Gerhart-Hauptmann-Straße 26 · 22926 Ahrensburg

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

Shortforme Unleash the Power of Short Form Content

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 19. Juni 2023

Jean-Pierre Picard
Stauffenbergstraße 18 · 63071 Offenbach

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

Nicht Jugendfrei! - Tagebuch aus West-Berlin

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Tonwerke, Bühnenwerke, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 19. Juni 2023

Martin Schmitz Verlag
Dresdener Straße 31 · 10179 Berlin

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

DER REEDER -

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke sowie Informationsangebote im Internet.

Veröffentlicht am 20. Juni 2023

German Benk
Königstrasse 16 · 24159 Kiel

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Die Seele heilen.

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 20. Juni 2023

Renate Dr. Wirth
Sentastraße 16 · 14542 Werder Havel

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

**Bridgerton Love
Bridgerton Magazin
Das Bridgerton Magazin
Die Welt von Bridgerton
Bridgerton
Regency
Regency Love
Das Regency Magazin
Bianca Wahre Liebe**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 20. Juni 2023

Kokosmiq GmbH
Knöbelstraße 36 · 80538 München

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehme ich Titelschutz in Anspruch für:

Ruf des Schicksals

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 22. Juni 2023

Herbert Becker
Albersbacher Weg 23 A · 64668 Rimbach

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

Würschtlkrimi

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 22. Juni 2023

Stephanie Liebl
Brodstr 1b · 81829 München

Julia Schnelzer
Adelheidstr 25 · 80798 München

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

WIE GESTALTEN WIR DIE PERSPEKTIVEN UNSERER KINDER MIT ERFOLG

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 23. Juni 2023

Basic erfolgsmanagement
Jahnplatz 5 · 67547 Worms

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

**Voice of Creation
Voice-of-Creation
Klang der Schöpfung
musical soul connection
Die Stimme der Seele eines Landes
Stimme der Schöpfung**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 26. Juni 2023

Mir.Ja - zu mir Ja sagen
In den Wiesen 2 · 29575 Eddelstorf

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

**Mir.Ja - zu mir Ja sagen
Mir.Ja-zu mir Ja sagen
Kraftplatz in mir
Kraftplatz in mir.Ja zum vollen Potenzial
Kraftplatz in mir.Ja zu meinem vollen Potenzial
Lovestone**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 26. Juni 2023

Mir.Ja - zu mir Ja sagen
In den Wiesen 2 · 29575 Eddelstorf

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

Der Flensburg Krimi: Wechselspiele

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 26. Juni 2023

film pool fiction GmbH
Hohenzollernring 22 · 50672 Köln

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

**Performance Tracker
Performancetracker**

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 27. Juni 2023

Steuerrechts-Institut KNOLL GmbH
Leonrodstraße 52 · 81925 München

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) sowie § 80 UrhG, § 9 UWG (Österreich) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

Mein kleines Buch der Haustiere

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse, Film, Fernsehen, Tonwerke, Bühnenwerke, Software, Informationsangebote im Internet sowie Veranstaltungstitel und Messen.

Veröffentlicht am 29. Juni 2023

Körner Medien UG
Wannerstraße 1 · 79106 Freiburg im Breisgau

Unter Hinweis auf § 5 Abs. 3 MarkenG (Deutschland) nehmen wir Titelschutz in Anspruch für:

Ziemlich vegetarisch
Shetland Maschen
Dein Inneres Kind will satt werden
Karibik vegan
Pink vegan

in allen Schreibweisen, Darstellungsformen und Wortverbindungen für alle Medien, insbesondere für Druckerzeugnisse.

Veröffentlicht am 30. Juni 2023

Stiebner Verlag GmbH
Lothstrasse 4 · 80335 München

Buchvorstellung -Steile Hechte-

Steile Hechte beschreibt 61 wahre Kriminalfälle aus der Zeit zwischen 1391 und 1953. Da ziehen Wunderheiler durchs Land und treiben Hokuspokus, Stromdiebe zapfen listig Leitungen an und bauernschlaue Gärtner erzählen was vom Pferd. Der Einfallsreichtum der Ganoven ist groß.

Freuen Sie sich auf Sektalbert, Wurst ohne Fleisch, störrische Fischer, pfeifende Kühe und Kinobesitzer, die Filmrisse haben. Aber auch Morde und Hinrichtungen geschehen – es geht um Woyzeck, Hans Fallada, Rudolf Höß und Kriminalität in der DDR.

Der Autor, **Bert Lingnau**, 1972 in Barth/Vorpommern geboren, wuchs in Zingst auf der Halbinsel Fischland-Darß-Zingst auf und studierte von 1993 bis 1998 in Greifswald. Nach erfolgreichem Magister-Abschluss absolvierte der Historiker und Germanist ein Volontariat beim Norddeutschen Rundfunk und arbeitete danach bis 2008 als Kulturjournalist für den NDR. 2003 gewann er den Landesmedienpreis Mecklenburg-Vorpommern, im Jahr 2008 war er Preisträger beim Schweriner Krimiwettbewerb.

Er veröffentlichte bisher fünf Bücher mit wahren Kriminalfällen: Da muss man Leute totmachen (2010), Die Tochter des Henkers (2011), Rübe ab! (2016), Singende Barsche (2022) und Steile Hechte (2023). Bert Lingnau ist ausgebildeter Rundfunk-Journalist, Schriftsteller und seit 2009 für die Medienanstalt Mecklenburg-Vorpommern tätig. Seit März 2016 leitet er die Medienanstalt als Direktor.

Impressum

Anschrift:

IP Central GmbH
Eckerstraße 29
85356 Freising
Tel: (089) 885 64 555
F: (089) 255 513 12.07.
info@titelschutz-magazin.de
www.titelschutz-magazin.de
HRB 214541, UST-ID: DE2.07.85364
ISSN 2365-5119; ZDB-ID 2930780-6

Verleger/Herausgeber:

Volker Lehmann (v.i.S.d.P.)

Titelschutzanzeigen verantwortlich:

Volker Lehmann

Redaktion:

Volker Lehmann LL.M., Dennis Breuer LL.M. (IP),
Jürgen Breuer

Erscheinungsweise:

monatlich zum Monatsende

Preise Titelschutzanzeige:

ein Titel 45,- Euro, jeder weitere Titel innerhalb einer Anzeige 5,- EUR jeweils zzgl. MwSt

Werbung:

Publikation Titelschutz-Magazin: EUR 450 zzgl. MwSt
/Anzeige im Standardformat (960 mm)
Ausgabe Online: auf Anfrage

Veröffentlichungen:

Online auf der Homepage, Twitter, Facebook, PDF

Empfängerkreis:

Autoren & Verlage, Medienanwälte Fachjuristen, Justitiare, Medienunternehmen, Produzenten von audiovisuellen, digitalen und elektronischen Medien (Film, Fernsehen, Video, Tonträger, Software).

Redaktionelle Texte:

dürfen gerne zur Veröffentlichung an die Redaktion (jb@titelschutz-magazin.de) geschickt werden.

AGB:

Es gelten die AGB der IP Central GmbH, abrufbar unter www.titelschutz-magazin.de/info/agb.html.

© 2014 - 2023 IP Central GmbH, Freising